



-RIDER-

Bonjour, Vous trouverez ci-dessous nos demandes pour assurer notre prestation dans les meilleures conditions.

Le dossier technique et le rider font partie intégrante du contrat, merci de le lire attentivement.

Si jamais certaines demandes ne peuvent être réalisées, merci de nous en informer au plus vite ! Mieux vaut régler tout ça avant pour passer un bon moment, on trouvera toujours un terrain d'entente.

Bon courage pour l'organisation, et à bientôt !

Organisation du concert (pour la formule scène)

Nous vous demandons de nous communiquer au plus tôt l'heure (ou les horaires) de passage.

Merci de nous donner au plus tôt le contact de l'équipe technique ainsi que l'heure de balance.

Nous vous demandons un créneau de 45min minimum de balance, 1h idéal.

Dans le cas où il n'y aurait pas de balances, prière de nous l'indiquer au plus tôt, et de prévoir 30min de line check avant notre concert.

Compter 30min à partir du moment où le groupe précédent a désinstallé (plateau vide).

Merci de communiquer notre fiche technique aux techniciens de la soirée au plus vite.

Nous vous demanderons aussi des petites bouteilles d'eau à température ambiante lors du concert.

Organisation du concert (pour la formule rue)

Merci de nous communiquer au plus tôt les horaires de passage. Nous prévoyons une arrivée au moins 2 heures avant le 1er passage.

Pour les prestations non sonorisées (déambulation, fixe en rue, etc...), nous sommes autonomes. Nous vous demanderons dès notre arrivée de nous accompagner pour un petit repérage des lieux afin de préparer au mieux le concert.

Dans le cas de prestations ambulantes avec déplacements à différents points, prévoir un accompagnant avec des bouteilles d'eau.

Pour les prestations en fixe avec jauges importantes, il peut-être éventuellement demandé une prise de courant au pied du lieu de la prestation.

Stationnement

Prévoir 1 place de parking standard et en sécurité pour laisser notre véhicule, à proximité du lieu de concert.

L'accès du véhicule doit mesurer 2m20 de hauteur minimum, et 2m60 de largeur minimum.

Loges et backstage

Merci de prévoir une loge au sec, chauffée et en sécurité, le plus proche possible du lieu de concert avec les éléments suivants:

- 1 table, 3 chaises, une prise 230V, un miroir ou glace, lumière, portant à vêtements
- bouteilles d'eau, de quoi grignoter (gâteaux, fruits), boissons chaudes (thé, café), bières
- un accès aux sanitaires

Repas/Hébergement

Le nombre de repas et l'hébergement seront à définir en amont avec l'organisateur en fonction du lieu de l'événement (distance), l'heure d'arrivée et de départ du groupe.

Repas

Merci de prévoir des repas chauds dans la mesure du possible. Pas d'allergies ni de régimes alimentaires spécifiques.

Hébergement

En cas d'hébergement, nous vous demandons de bien vouloir nous trouver un lieu le plus proche possible de l'événement (hôtel, chez l'habitant, gîte...), avec une place de parking sécurisée.

Invitations

3 invitations pour le trio si concert payant serait l'idéal.

Contacts Beretta ChiC :

Organisation : Caroline-0667681815- berettachic@gmail.com

Technique : Florian- 0635146198- florian.hulie@gmail.com

Administratif : Antoine-0630831662- anton@fairedestructs.com

A très bientôt, bonne préparation !

Caroline, Florian et Antoine pour Beretta ChiC